

Schnörkellose Kunst

Die Galerie Sandhofer zeigt noch bis 28. September 2009 Werke von Jaroslaw Brauc. Der polnische Künstler nimmt den Betrachter mit seiner Leichtigkeit und scheinbaren Einfachheit seiner Werke ein. Er meidet das Dekorative, benützt ein Minimum an malerischen Mitteln, indem er die Farbpalette auf Rot und verwandte Farben reduziert, er geht konsequent zu maximaler Synthese der Form. In seinen malerischen Entscheidungen ist er radikal, er flüchtet vor modischen Schemata, er will auch nicht mit Technik kokettieren.



JAROSLAW BRAUC liebt die rote Ausdruckskraft. Foto: Galerie Sandhofer